

Präsentationsvorlage für mit beispielhaften Folien und Anmerkungen

Layout · Titelfolie

Layout - Titel und Inhalt

Dies ist das i.d.R. meistgenutzte Layout in Präsentationen. Inhalte können sein:

- Texte
- Tabellen
- Diagramme
- SmartArts
- Bilder
- Videos

Layout - Titel und Inhalt (Text)

Für Texte lässt sich aus den Unterlagen nicht ableiten, welche Formatierung diese haben sollen, es sind hier bis zu 9 Textformatebenen möglich, praktikabel sind 4 bis 5. Auf Basis von Erfahrungswerte werden folgende Vorformatierungen vorgeschlagen:

Ebene 1 für Sub- und Zwischenheadlines und Anlesertexte

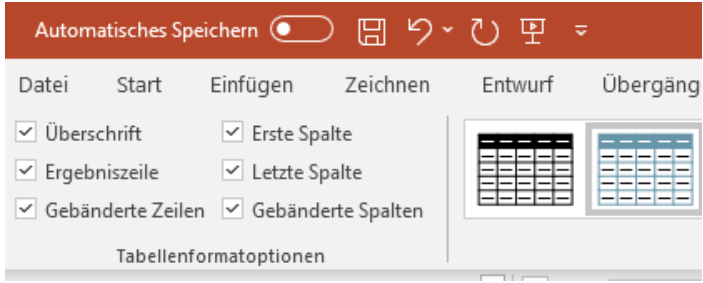
Ebene 2 für längere Prosatexte

- Ebene 3 für Listen/Aufzählungspunkte
 - Ebene 4 für Prosatexte unter Listeneinzügen

Ebene 5 als Abbinder/Fazit/Claim

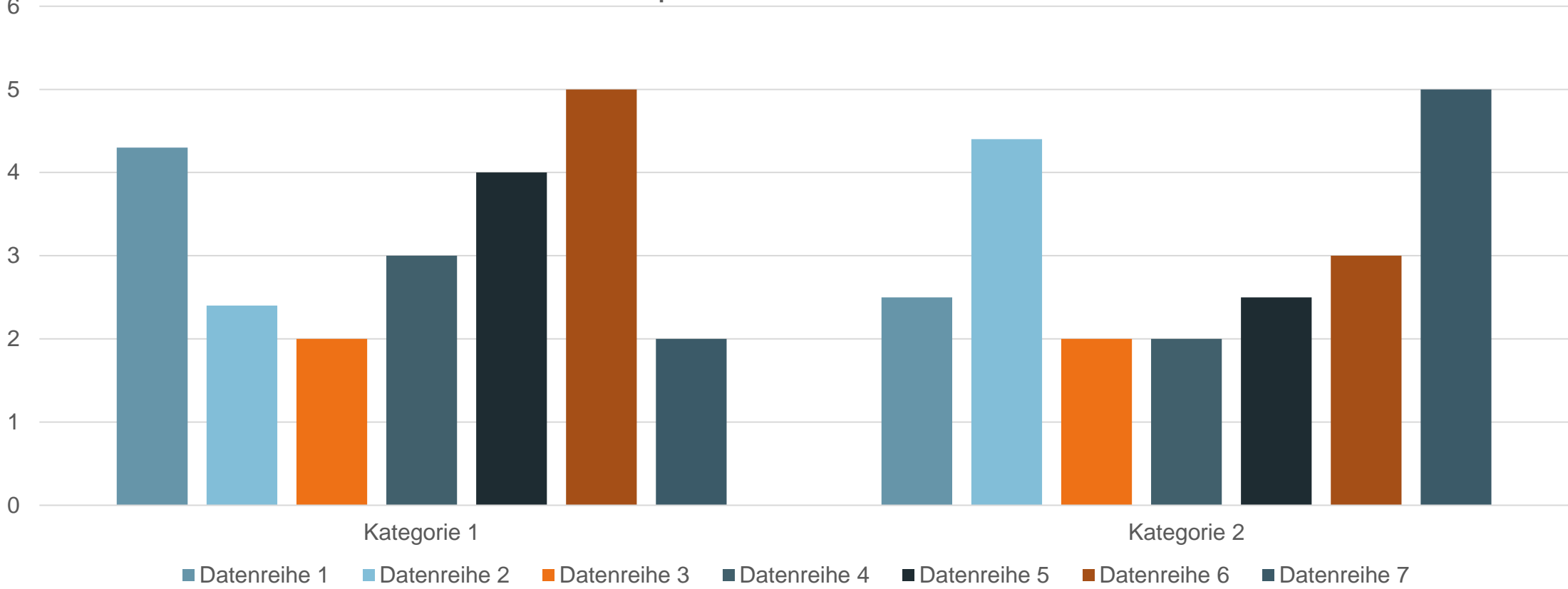
Die Textformatierungen vererben sich auf alle Layouts, die Vererbung kann aber unterbrochen werden, dann sind abweichende Textformate auf den unterschiedlichen Folienlayouts möglich.

Layout - Titel und Inhalt (Tabelle)

Überschrift	Spalte 1	Spalte 2	Spalte 3	Spalte 4
Tabelle gemäß PowerPoint Tabellenformatoptionen			Spaltenbreiten manuell anpassbar	Einzelne Tabellenzellen können individualisiert werden.
Helle Formatvorlage 2 – Akzent 1			Textausrichtungen manuell anpassbar	
Erste Spalte				Letzte Spalte
Ergebniszeile				

Layout - Titel und Inhalt (Diagramm)

Optimiertes Farbklima



Designdateien Farben und Schriften

Reihenfolge wie Farbdialog

Weiß

Schwarz

Hellgrau

Dunkelgrau

Akzent 1

Akzent 2

Akzent 3

Akzent 4

Akzent 5

Akzent 6

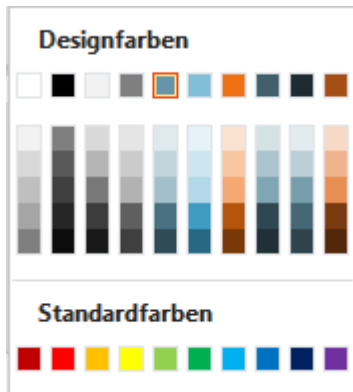
Heller 80%

Heller 60%

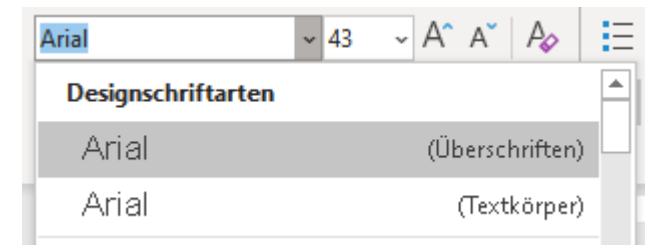
Heller 40%

Dunkler 25%

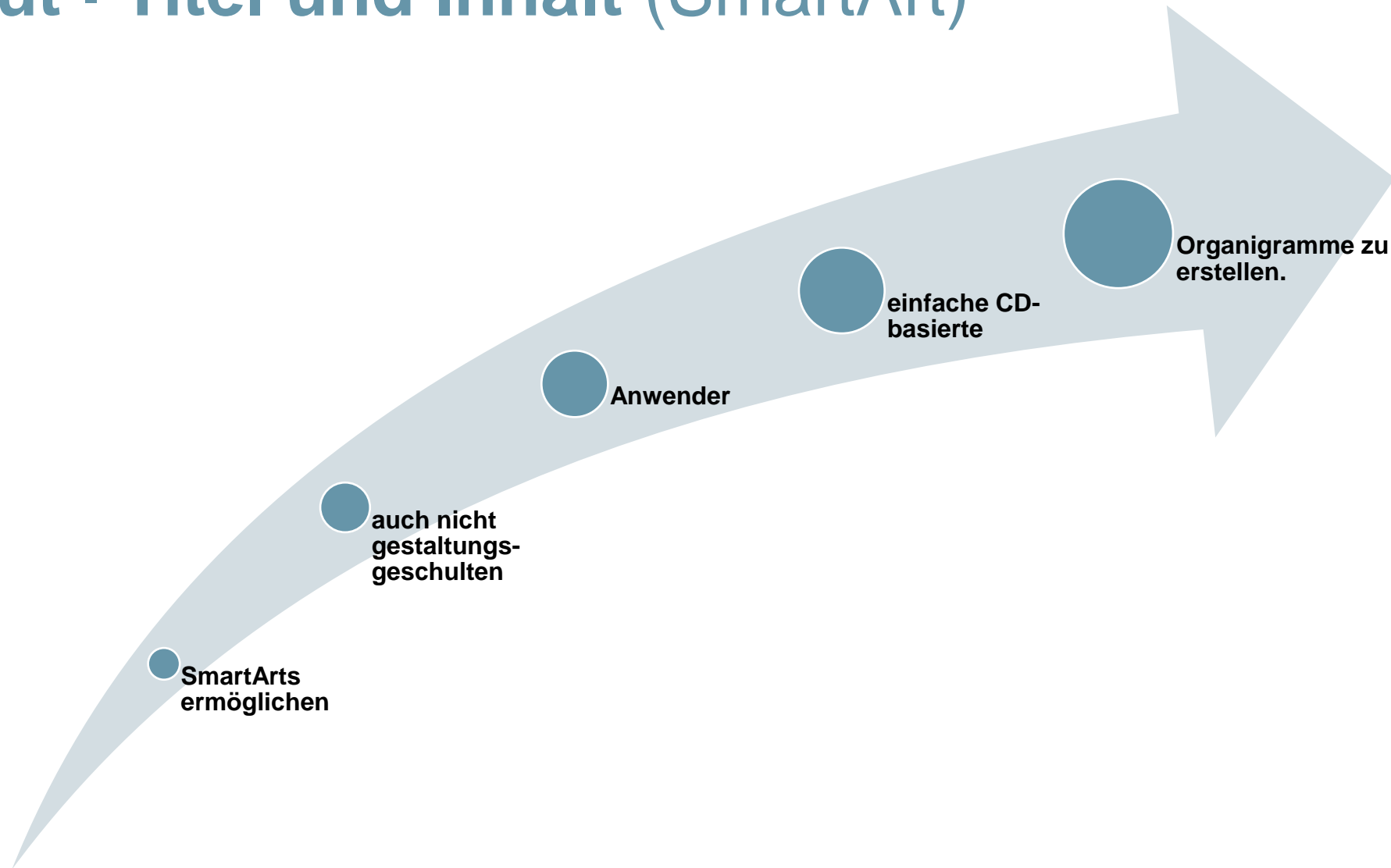
Dunkler 50%



Farbschattierungen
gemäß
PowerPoint-
Logik und
Farbdialog



Layout - Titel und Inhalt (SmartArt)



Layout - Titel und Inhalt (SmartArt)

SmartArts ermöglichen



auch nicht gestaltungsgeschulten



Anwender



einfache CD-basierte



Organigramme zu erstellen.

Layout - Titel und Inhalt (Bild)



Bildplatzhalter



Layout: Abschnitts- überschrift

Mit Keyvisual – als
Alternative zur Titelfolie
oder um Präsentationen in
Kapitel zu unterteilen

Bildplatzhalter

Layout - Zwei Inhalte

Wird genutzt, um zwei gleiche oder unterschiedliche Inhalte gleichwertig nebeneinander zu stellen

Beispielsweise Text links, Tabelle rechts

Layout - Zwei Inhalte

Auch längere Texte können so lesefreundlich in zwei Spalten präsentiert werden.

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschlossen wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen.

Der große Oxmox riet ihr davon ab, da es dort wimmele von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikoli, doch das Blindtextchen ließ sich nicht beirren. Es packte seine sieben Versalien, schob sich sein Initial in den Gürtel und machte sich auf den Weg.

Subheadline

Als es die ersten Hügel des Kursivgebirges erklommen hatte, warf es einen letzten Blick zurück auf die Skyline seiner Heimatstadt Buchstabhausen, die Headline von Alphabetdorf und die Subline seiner eigenen Straße, der Zeilengasse.

Layout - Vergleich zweier gleicher Inhalte

Diagram 1

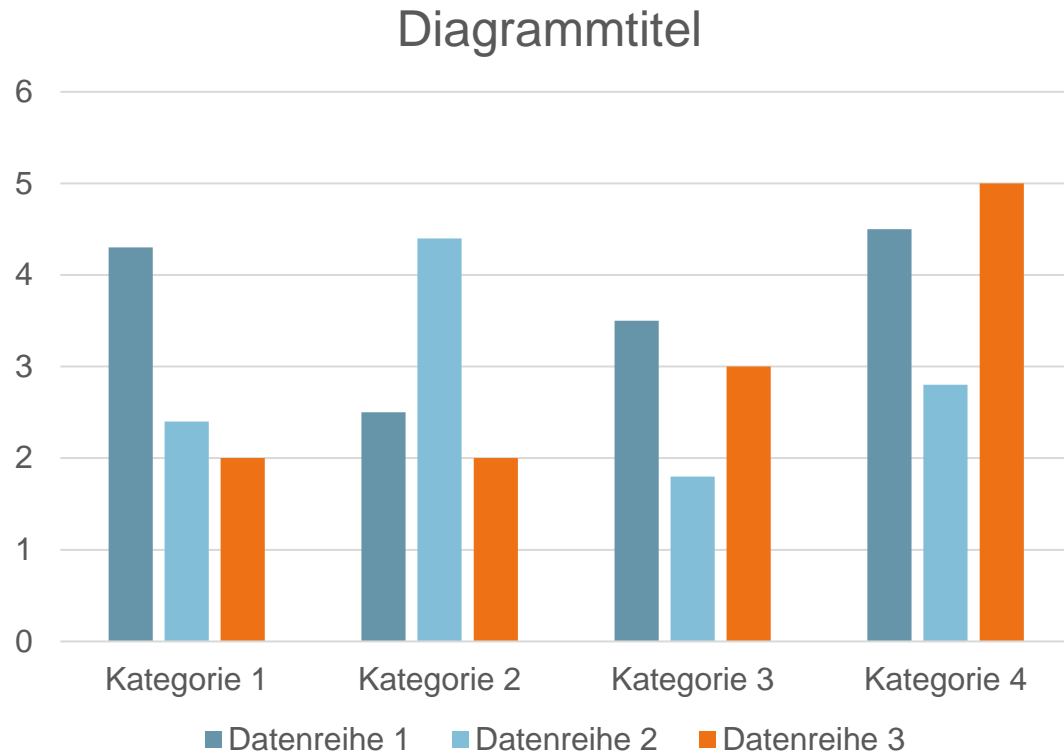
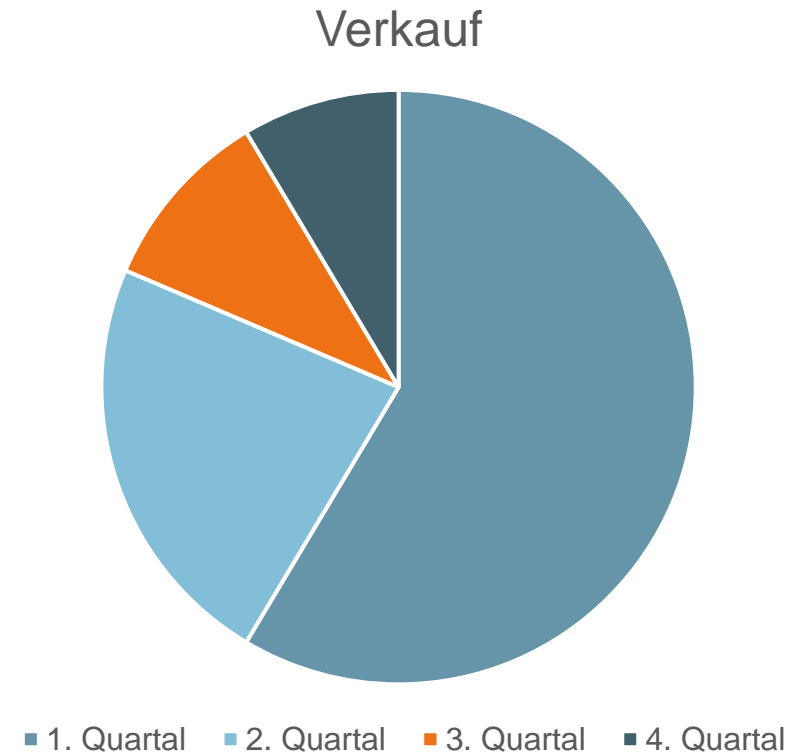


Diagramm 2



Layout - Nur Titel

Dieses Layout wird benötigt, wenn Elemente wahlfrei positioniert werden oder sich von den Vorgabelayouts abheben müssen. Da dies in der Regel bedeutet, dass man sich vom Corporate Design löst, sollten dieses Layout nur in Ausnahmefällen und optimalerweise nur von gestaltungsgeschulten Benutzern verwendet werden.

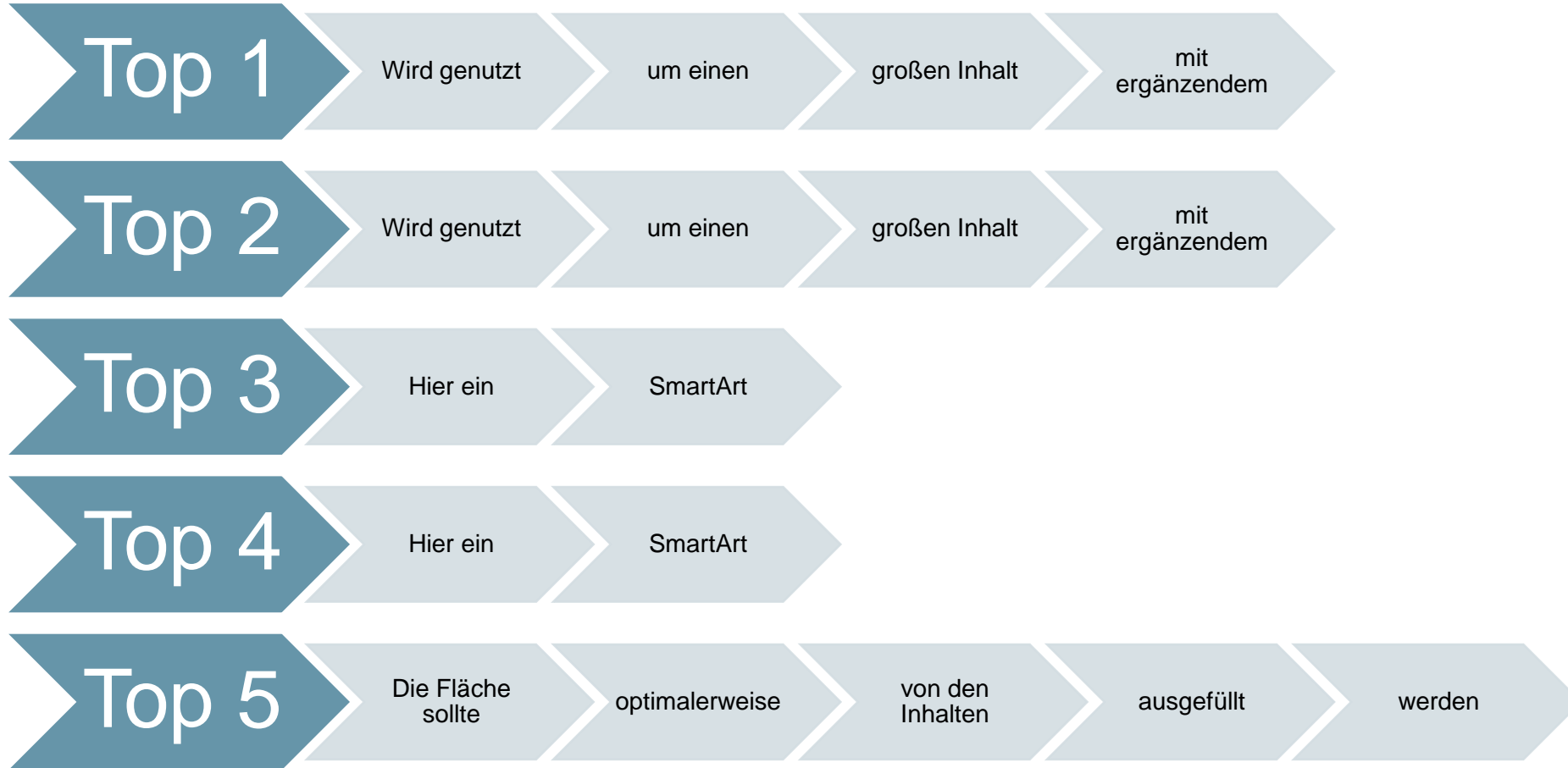
Da dieses Layout keine Inhaltsplatzhalter hat, funktioniert der Befehl »Zurücksetzen« hier nur beim Titel- und bei den Fußzeilenplatzhaltern. Individuelle Folienaufbauten sind so vor unbeabsichtigter »Rücksetzung« geschützt.

Layout - Leer

Dieses Layout enthält weder Titel- noch Inhaltsplatzhalter. Es wird benötigt, wenn Elemente wahlfrei positioniert werden oder sich von den Vorgabelayouts abheben müssen. Da dies in der Regel bedeutet, dass man sich vom Corporate Design löst, sollten dieses Layout nur in Ausnahmefällen und optimalerweise nur von gestaltungsgeschulten Benutzern verwendet werden.

Der Befehl »Zurücksetzen« funktioniert hier nur bei den Fußzeilenplatzhaltern. Individuelle Folienaufbauten sind so vor unbeabsichtigter »Rücksetzung« geschützt.

Layout - Inhalt mit Überschrift



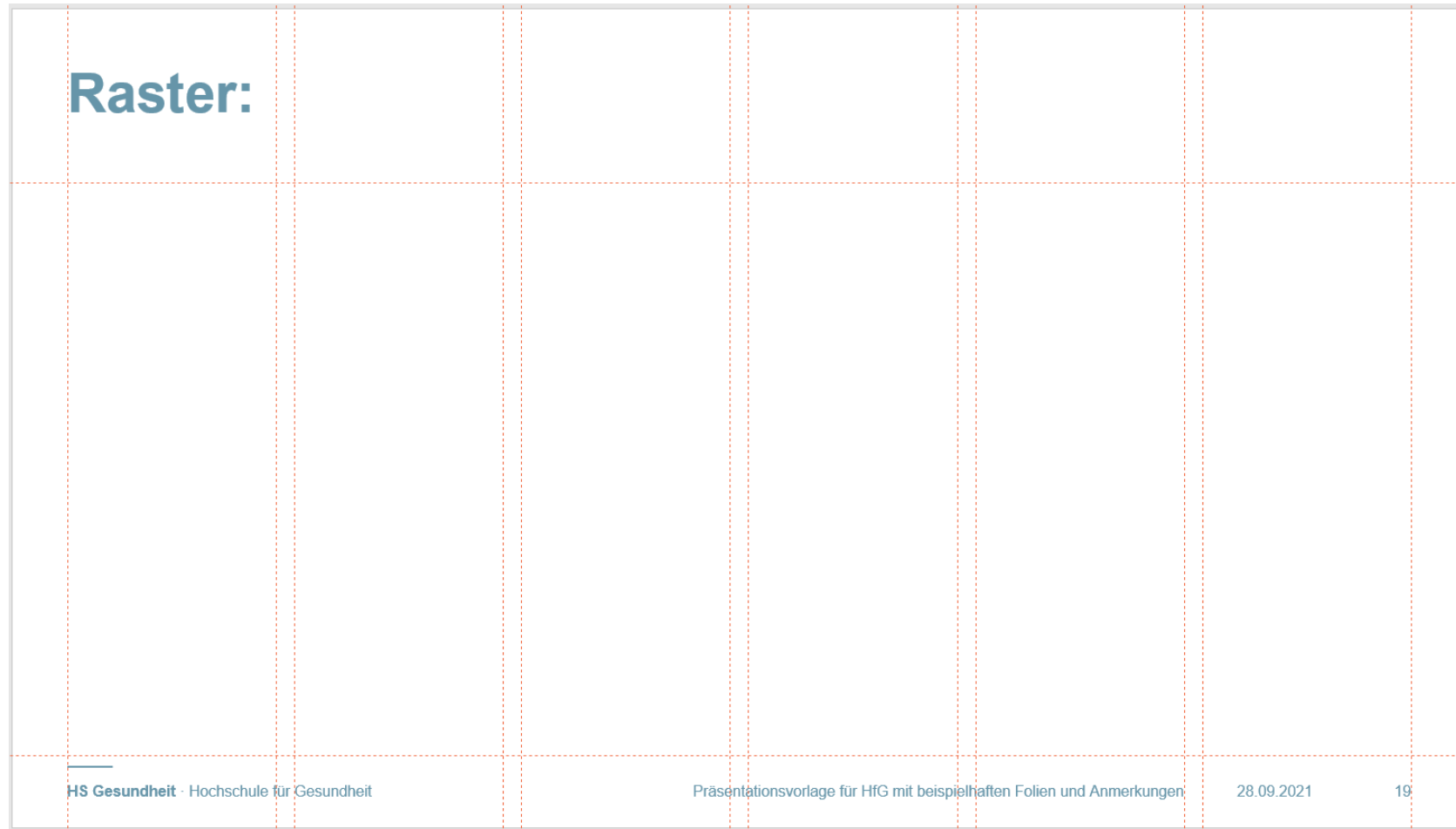
Wird genutzt, um einen großen Inhalt mit ergänzendem Text zu präsentieren. Hier ein SmartArt.

Layout - Bild mit Überschrift



Wird genutzt, um ein Bild mit ergänzendem Text zu präsentieren.

Raster



Abweichend von den Satzspiegelvorgaben aus dem CD-Manual ist ein symmetrisches 6-spaltiges Raster mit schmalen Außenabständen die Basis für alle Folienlayouts.